

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НОВОГРИГОРЬЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА – ДЕТСКИЙ САД»

НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО на заседании педагогического совета Протокол № <u>11</u> от «28» августа 2024 г	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе _____ Л.М.Биляк «30» августа 2024 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «Новогригорьевская СОШДС» _____ А.А.Уманский Приказ № 202 от «30 » августа 2024 г.
---	--	---

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
на 2024/2025 учебный год

Предмет: Литературное чтение
Класс: 2
Количество часов: 3 часа в неделю, 102 часа за год
Учитель: Новрузова Эльмаз Джевжетовна

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС

№ п/п план	№ п/п факт	Тема урока	Количество часов		Дата изучения план	Дата изучения факт	Электронные цифровые образовательные ресурсы
			Всего	Контрольные работы			
1		Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) (Час из резервных)	1		03.09		
2		Произведения малых жанров фольклора	1		04.09		
3		Пословицы как жанр фольклора	1		06.09		
4		Характеристика особенностей народных песен. Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Потешки и прибаутки. Небылица как «перевёртыш событий»	1		10.09		
5		Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки	1		11.09		
6		Произведения устного народного творчества. Особенности сказок	1		13.09		

		разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки «У страха глаза велики»					
7		Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», «Лиса и Тетерев»	1		17.09		
8		Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке «Каша из топора»	1		18.09		
9		Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	1		20.09		
10		Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка «Снегурочка»	1		24.09		
11		Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"	1		25.09		
12		Тематическая проверочная работа №1 по разделу	1	1	27.09		

		«Фольклор»					
13		Работа с детскими книгами: «Произведения писателей о родной природе» Эстетическое восприятие явлений осенней природы. Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	1		01.10		
14		Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об осени. Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф. И. Тютчева "Есть в осени первоначальной...", К.Д. Бальмонта "Осень»	1		02.10		
15		Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила...", А.А. Фета "Ласточки пропали..." Восприятие осени в произведении М.М.Пришвина «Осеннее утро» и других на выбор. Осень в произведениях А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...», Г.А. Скребицкого «Четыре художника»	1		04.10		
16		Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.	1		08.10		

		Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..." и произведения других поэтов. Составление устных рассказов «Природа осенью» по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-познавательного текстов					
17		Тематическая проверочная работа № 2 по разделу «Звуки и краски осенней природы»	1	1	09.10		
18		Работа с текстом произведения С.В. Михалкова «Быль для детей»: осознание темы Великой Отечественной войны. Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова «Родина» и другие по выбор	1		11.10		
19		Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина «Русь». Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т. Романовского «Русь». Почему хлеб всегда связан с трудом, жизнью и Родиной	1		15.10		
20		Любовь к природе – тема произведений о Родине. На	1		16.10		

		примере произведения К.Г.Паустовского «Мещёрская сторона»					
21		Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	1		18.10		
22		Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	1		22.10		
23		Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер". Тема прихода весны в произведениях В.А.Жуковского «Жаворонок» и «Приход весны»	1		23.10		
24		Волшебный мир сказок. «У лукоморья дуб зелёный...» А.С. Пушкин	1		25.10		
25		Поучительный смысл «Сказки о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина. Характеристика героев	1		05.11		
26		Сравнение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» с фольклорными (народными) сказками	1		06.11		
27		Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской)	1		08.11		

		сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка. Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина					
28		Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказках А.С. Пушкина, созданные разными художниками	1		12.11		
29		Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь»	1		13.11		
30		Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	1		15.11		
31		Представление темы «Отношение человека к животным» в произведениях писателей. Л.Н. Толстого для детей. "Котёнок"	1		19.11		
32		Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и сыновья"	1		20.11		
33		Характеристика главного героя	1		22.11		

		рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л. Н. Толстой "Филиппок"					
34		Работа с детскими книгами на тему: «О братьях наших меньших»: составление аннотации	1		26.11		
35		Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И. М. Пивоварова "Жила-была собака...". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки	1		27.11		
36		Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова «Кошкин щенок» и других на выбор	1		29.11		
37		Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина «Ребята и утята»	1		03.12		
38		Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина «Страшный рассказ»	1		04.12		
39		Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова «Храбрый утёнок»	1		06.12		

40		Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки	1		10.12		
41		Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни «Коровушка». Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка «Хвост» и другие на выбор	1		11.12		
42		Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки «Зимовье зверей» и других на выбор	1		13.12		
43		Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору. Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д.Ушинского и других на выбор. В. В. Бианки "Музыкант". Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте	1		17.12		
44		Тематическая проверочная работа № 3 по итогам раздела «О братьях наших меньших»	1	1	18.12		

45		Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме. Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И. А. Бунин "Первый снег" и другие	1		20.12		
46		Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева "Чародейкою Зимою..." Сравнение образа зимы в произведениях А.С.Пушкина «Вот север, тучи нагоняя...» и С.А.Есенина «Поёт зима – аукает»	1		24.12		
47		Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа «Евгений Онегин» А.С. Пушкина	1		25.12		
48		Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З.Суриков «Детство»	1		27.12		
49		Картины зимнего леса в рассказе И.С. СоколоваМикитова «Зима в лесу». Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого	1		14.01		

50		Составление устного рассказа «Краски и звуки зимы» по изученным текстам. Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов	1		15.01		
51		Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"	1		17.01		
52		Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С. В. Михалков "Новогодняя быль"	1		21.01		
53		Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля «Девочка Снегурочка»	1		22.01		
54		Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович»	1		24.01		
55		Тематическая проверочная работа № 4 по итогам раздела «Звуки и краски зимней природы»	1	1	28.01		
56		Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино	1		29.01		

		горе"					
57		Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"	1		31.01		
58		Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"	1		04.02		
59		Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Верёвочка"	1		05.02		
60		Произведения о детях. На примере рассказов Н. Н. Носова "Затейники"	1		07.02		
61		Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н. Н. Носов "Живая шляпа"	1		11.02		
62		Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В. А. Осеева "Синие листья"	1		12.02		
63		Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова «На горке» и «Заплата».	1		14.02		

		Оценка поступков героя рассказа					
64		Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.	1		18.02		
65		Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто «Катя». Разные точки зрения на одно событие. Ю. И. Ермолаев "Два пирожных"	1		19.02		
66		Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В. А. Осеева "Волшебное слово"	1		21.02		
67		Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"	1		25.02		
68		Оценка поступков героя. В. В. Лунин "Я и Вовка"	1		26.02		
69		Тема дружбы в произведении на примере Э. Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду...». Дружбу помни, а зло забывай	1		28.02		
70		Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В. А. Осеевой "Почему". Анализ заголовка и соотнесение	1		04.03		

		его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"					
71		Тематическая проверочная работа № 5 по итогам раздела «О детях и дружбе»	1	1	05.03		
72		Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете. Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева «Зима не даром злится...»: выделение средств художественной выразительности. Устное сочинение "Я рад весне"	1		07.03		
73		Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей	1		11.03		
74		Красота весенней природы, отражённая в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, Ф. И. Тютчев "Весенние воды"	1		12.03		
75		Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, А. Н. Плещеев «Весна»	1		14.03		
76		Признаки весны, отражённые в произведениях писателей. Картины весны в стихотворениях	1		19.03		

		разных поэтов. Сравнение стихотворений					
77		Составление устного рассказа «Краски и звуки весеннего леса» по изученным текстам. Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов. Образы пробуждающейся природы в живописи и музыки	1		21.03		
78		Тематическая проверочная работа № 6 по итогам раздела «Звуки и краски весенней природы»	1	1	25.03		
79		Международный женский день – тема художественных произведений. Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, А. Н. Плещеев "В бурю"	1		26.03		
80		Отражение темы День Победы в произведении С.А. Баруздина «Салют» и С. А. Васильева "Белая берёза"	1		28.03		
81		Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках.	1		08.04		

		Произведения по выбору, например, татарская народная сказка «Три дочери»					
82		Работа с детскими книгами на тему: «О наших близких, о семье»: выбор книг на основе тематической картотеки	1		09.04		
83		Тематическая проверочная работа № 7 по итогам раздела «О наших близких, о семье»	1	1	11.04		
84		Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведения А. И. Введенского "Учёный Петя". Д. И. Хармса "Врун"	1		15.04		
85		Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э. Н. Успенского "Над нашей квартирой"	1		16.04		
86		Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э. Н. Успенского "Чебурашка"	1		18.04		
87		Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным»	1		22.04		
88		Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская	1		23.04		

		народная сказка «Как Джек ходил счастье искать»					
89		Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм «Бременские музыканты»	1		25.04		
90		Работа со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты»: составление плана произведения	1		29.04		
91		Работа с детскими книгами на тему: «Зарубежные сказочники»: соотнесение иллюстраций с содержанием сказок	1		30.04		
92		Фантазёры и мечтатели – герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки	1		06.05		
93		Особенности построения волшебной сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1		07.05		
94		Характеристика героев сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»	1		13.05		
95		Е. Л. Шварц . Знакомство с его произведениями. Сказка "Красная Шапочка"	1		14.05		
96		Выделение главной мысли (идеи) сказки Х.-К. Андерсена «Огниво» и других его сказок на выбор	1		16.05		
97		Тематическая проверочная	1	1	20.05		

		работа № 8 по итогам раздела «Зарубежные писатели - сказочники»					
98		Контрольная работа № 9 по итогам изученного во 2 классе	1	1	21.05		
99		Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг»	1		23.05		
100		Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	1				
101		Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	1				
102		Итоговый урок за год	1				
		ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	102	9	0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ
ИНТЕРНЕТ**

