

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 66CBE1D6-C0D9-A9E8-91C3-A5423F5D8B5D

Владелец: Уманский Анатолий Анатольевич

13.09.2024 17:38 (МСК)

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «НОВОГРИГОРЬЕВСКАЯ
ШКОЛА – ДЕТСКИЙ САД»
НИЖНЕГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

РАССМОТРЕНО на заседании педагогического совета Протокол № 11 от «28» августа 2024 г	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора школы по учебно-воспитательной работе _____ Л.М.Биляк «30» августа 2024 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МБОУ «Новогригорьевская СОШДС» _____ А.А.Уманский Приказ № 371 от «30 » августа 2024 г.
--	---	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
на 2024/2025 учебный год

Предмет: литература
Класс: 11
Количество часов: 3 часа в неделю, 102 часа за год
Учитель: Борисенко Л.А.

№ п/п план	№ п/п факт	Тема урока	Количество часов			Дата изучения план	Дата изучения факт	Электронные цифровые образовательные ресурсы
			Всего	Контроль ные работы	Практи ческие работы			
		1. Литература конца XIX — начала XX века (11 часов)						
1		Введение в курс русской литературы XX века. Основные этапы жизни и творчества А.И.Куприна. Проблематика рассказов писателя	1			02.09.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/95e95939
2		Своеобразие сюжета рассказа А.И. Куприна "Гранатовый браслет". Художественное мастерство писателя	1			04.09.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/27520b55
3		Основные этапы жизни и творчества Л.Н.Андреева. На перепутьях реализма и модернизма	1			06.09.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/23c10265
4		Проблематика повести Л.Н.Андреева «Иуда Искарот». Трагическое мироощущение автора	1			09.09.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/acd14599
5		Основные этапы жизни и творчества М.Горького. Романтический пафос и	1			11.09.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/01a2c7af

		суровая правда рассказов писателя					
6		Социально-философская драма «На дне». История создания, смысл названия произведения	1			13.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/1515426d
7		Тематика, проблематика, система образов драмы «На дне»	1			16.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d7569e76
8		«Три правды» в пьесе "На дне" и их трагическое столкновение	1			18.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f75ced78
9		Новаторство Горького-драматурга. Сценическая судьба пьесы "На дне"	1			20.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/bd6b11ec
10		Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по пьесе М.Горького «На дне»	1			23.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/32f63f9f https://m.edsoo.ru/944db530
11		Сочинение (классное) по пьесе М.Горького «На дне»	1			25.09.2024	
		2. Литература XX века (60 часов)					
12		Серебряный век русской литературы. Эстетические программы модернистских объединений	1			27.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0d3032f0
13		Художественный мир поэта (на выбор К. Д. Бальмонта, М. А. Волошина, Н. С. Гумилёва и	1			30.09.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0ca8c4af

		др.). Основные темы и мотивы лирики поэта					
14		Развитие речи. Анализ лирического произведения поэтов Серебряного века	1			02.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/4e37b148
15		Основные этапы жизни и творчества И.А.Бунина. Темы и мотивы рассказов писателя	1			04.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/061d72d1
16		Тема любви в произведениях И.А.Бунина «Антоновские яблоки», «Чистый понедельник». Образ Родины	1			07.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/5b1e09e6
17		Социально-философская проблематика рассказа И.А.Бунина «Господин из Сан-Франциско»	1			09.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4a16478
18		Основные этапы жизни и творчества А.А. Блока. Поэт и символизм. Разнообразие мотивов лирики. Образ Прекрасной Дамы в поэзии.	1			11.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8b07ea1d
19		Образ «страшного мира» в лирике А.А. Блока. Тема Родины.	1			14.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/affd7740
20		Поэт и революция. Поэма А.А.Блока «Двенадцать»: история создания, многоплановость, сложность	1			16.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c075842f

		художественного мира поэмы					
21		Герои поэмы "Двенадцать", сюжет, композиция, многозначность финала. Художественное своеобразие языка поэмы	1			18.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/eaafb657
22		Подготовка к презентации проекта по литературе начала XX века	1			21.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6ed881ea
23		Презентация проекта по литературе начала XX века	1			23.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7959772f
24		Основные этапы жизни и творчества В.В.Маяковского. Новаторство поэтики Маяковского. Лирический герой ранних произведений поэта	1			25.10.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9fa68635
25		Поэт и революция. Сатира в стихотворениях Маяковского	1			06.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ddf54ef6
26		Своеобразие любовной лирики Маяковского	1			08.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ba41962d
27		Художественный мир поэмы В.В.Маяковского. «Облако в штанах»	1			11.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ac830a56
28		Основные этапы жизни и творчества С.А. Есенина. Особенности лирики поэта и многообразие тематики	1			13.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6961da74

		стихотворений					
29		Тема России и родного дома в лирике С.А.Есенина. Природа и человек в произведениях поэта	1			15.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/5538c729
30		Своеобразие любовной лирики С.А.Есенина	1			18.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/465edbce
31		Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению по лирике А.А.Блока, В.В.Маяковского, С.А.Есенина	1			20.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d0db6cf4
32		Страницы жизни и творчества О.Э.Мандельштама. Основные мотивы лирики поэта, философичность его поэзии	1			22.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c45f866f
33		Художественное своеобразие поэзии Мандельштама. Символика цвета, ритмико-интонационное многообразие лирики поэта	1			25.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/81fd4d0f
34		Страницы жизни и творчества М.И.Цветаевой. Многообразие тематики и проблематики в лирике поэта	1			27.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c5bfb93d
35		Уникальность поэтического голоса Цветаевой. Искренность лирического монолога-исповеди	1			29.11.2024	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b140f239

36		Основные этапы жизни и творчества А.А.Ахматовой. Многообразие тематики лирики. Любовь как всепоглощающее чувство в лирике поэта	1			02.12.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6c71c024
37		Гражданский пафос лирики Ахматовой. Тема Родины и судьбы в творчестве поэта	1			04.12.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4418373
38		История создания поэмы А.А.Ахматовой «Реквием». Трагедия народа и поэта. Смысл названия	1			06.12.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/2ad863d0
39		Широта эпического обобщения в поэме «Реквием». Художественное своеобразие произведения	1			09.12.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d22c3e92
40		Подготовка к контрольной работе по литературе первой половины XX века	1			11.12.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7d3ff4f5
41		Контрольная работа по теме «Литература первой половины XX века»	1	1		13.12.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/bf5e8839
42		Страницы жизни и творчества Н.А.Островского. История создания, идейно-художественное своеобразие романа «Как закалялась сталь»	1			16.12.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/30cdfе29

43		Образ Павки Корчагина как символ мужества, героизма и силы духа	1			18.12.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/304be92b
44		Основные этапы жизни и творчества М.А.Шолохова. История создания шолоховского эпоса. Особенности жанра	1			20.12.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/890b02cf
45		Роман-эпопея «Тихий Дон». Система образов. Тема семьи. Нравственные ценности казачества	1			23.12.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/acbce296
46		Роман-эпопея «Тихий Дон». Трагедия целого народа и судьба одного человека. Проблема гуманизма в эпопее	1			25.12.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/6a93e6c2
47		Женские судьбы в романе «Тихий Дон». Роль пейзажа в произведении. Традиции Л. Н. Толстого в прозе М. А. Шолохова	1			27.12.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c040c9af
48		Развитие речи. Анализ эпизода романа-эпопеи М.Шолохова «Тихий Дон»	1			28.12.2024		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8b98bae2
49		Основные этапы жизни и творчества М.А.Булгакова. История создания романа «Мастер и Маргарита»	1			13.01.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0d0b4fa4

50		Своеобразие жанра и композиции. Многомерность исторического пространства в романе «Мастер и Маргарита». Система образов	1			15.01.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/93360d41
51		Проблема выбора нравственной и гражданской позиции в романе «Мастер и Маргарита»	1			17.01.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/860403c1
52		Эпическая широта изображенной панорамы и лиризм размышлений повествователя. Смысл финала романа «Мастер и Маргарита»	1			20.01.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/63ce8fb9
53		Развитие речи. Подготовка к домашнему сочинению на литературную тему по творчеству М.А.Булгакова	1			22.01.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/dd9efd3f
54		Картины жизни и творчества А.Платонова. Утопические идеи произведений писателя. Особый тип платоновского героя	1			24.01.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/111c4d0a
55		Высокий пафос и острая сатира произведений Платонова «Котлован». Самобытность языка и стиля писателя	1			27.01.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/15c7c0d1
56		Страницы жизни и творчества	1			29.01.2025		Библиотека ЦОК

		А.Т.Твардовского. Тематика и проблематика произведений автора					https://m.edsoo.ru/3d2cc5fb
57		Поэт и время. Основные мотивы лирики Твардовского. Тема Великой Отечественной войны	1			31.01.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/db2e52d0
58		Тема памяти. Доверительность и исповедальность лирической интонации Твардовского	1			03.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/08e859b2
59		Тема Великой Отечественной войны в прозе. Человек на войне	1			05.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a099e7e7
60		Историческая правда художественных произведений о Великой Отечественной войне. Своеобразие «лейтенантской» прозы	1			07.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a6067eaf
61		Героизм и мужество защитников Отечества. Традиции реалистической прозы о войне в русской литературе	1			10.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/2b980c33
62		Страницы жизни и творчества А.А.Фадеева. История создания романа «Молодая гвардия». Жизненная правда и художественный вымысел	1			12.02.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b60d6962

63		Система образов в романе «Молодая гвардия». Героизм и мужество молодогвардейцев	1			14.02.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/34b4e709
64		В.О.Богомоллов "В августе сорок четвертого". Мужество и героизм защитников Родины	1			17.02.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0b25e9ed
65		Страницы жизни и творчества Ю. В. Друниной. Проблема исторической памяти в лирических произведениях о Великой Отечественной войне	1			19.02.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/767afda5
66		Патриотический пафос поэзии о Великой Отечественной войне и ее художественное своеобразие. Стихотворения С. С. Орлова, Д. С. Самойлова, К. М. Симонова, Б. А. Слуцкого	1			21.02.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/65b754bf
67		Развитие речи. Анализ лирического произведения о Великой Отечественной войне	1			26.02.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/60bcc8ab
68		Тема Великой Отечественной войны в драматургии. Художественное своеобразие и сценическое воплощение драматических произведений	1			28.02.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f268593f
69		Внеклассное чтение. «Страницы, опаленные	1			03.03.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c12f3fe6

		войной» по произведениям о Великой Отечественной войне						
70		Основные этапы и жизни и творчества Б.Л.Пастернака. Тематика и проблематика лирики поэта	1			05.03.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/77fbf6d2
71		Тема поэта и поэзии. Любовная лирика Б.Л.Пастернака	1			07.03.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/775115fd
72		Тема человека и природы. Философская глубина лирики Пастернака	1			12.03.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/bcf6efb2
73		Основные этапы жизни и творчества А.И.Солженицына. Автобиографизм прозы писателя. Своеобразие раскрытия «лагерной» темы. Рассказ Солженицына «Один день Ивана Денисовича», творческая судьба произведения	1			14.03.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/b6d6f138
74		Человек и история страны в контексте трагической эпохи в книге писателя «Архипелаг ГУЛАГ»	1			17.03.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8e78e75d
75		Презентация проекта по литературе второй половины XX века	1			19.03.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/bf34b20f
76		Страницы жизни и творчества	1			21.03.2025		Библиотека ЦОК

		В.М.Шукшина. Своеобразие прозы писателя. «Срезал», «Обида», «Микроскоп»,					https://m.edsoo.ru/2f1f3e4a
77		Нравственные искания героев рассказов В.М.Шукшина. Своеобразие «чудаковатых» персонажей	1			24.03.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/97248b85
78		Страницы жизни и творчества В. Г.Распутина. Изображение патриархальной русской деревни	1			26.03.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/3bf7a00a
79		Тема памяти и преемственности поколений. Взаимосвязь нравственных и экологических проблем в произведении В. Г.Распутина «Прощание с Матёрой»	1			28.03.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/9d973ed0
80		Страницы жизни и творчества Н.М.Рубцова. Тема Родины в лирике поэта	1			07.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/179e661f
81		Задумчивость и музыкальность поэтического слова Рубцова	1			09.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/2abbc91e
82		Основные этапы жизни и творчества И.А.Бродского. Основные темы лирических произведений поэта	1			11.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/e1d27b19
83		Тема памяти. Философские мотивы в лирике Бродского	1			14.04.2025	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a3f49f45

84		Своеобразие поэтического мышления и языка поэта Бродского	1			16.04.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/a455d06d
85		Развитие речи. Анализ лирического произведения второй половины XX века	1			18.04.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/8d5e07f0
		3. Проза второй половины XX – начала XXI века (3 часа)						
86		Проза второй половины XX – начала XXI века. Страницы жизни и творчества писателя Ф.А. Абрамова. Повесть «Пелагея». «Деревенская» проза.	1			23.04.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d936b17f
87		Нравственные искания героев в прозе второй половины XX – начале XXI века. В.П. Астафьев. Рассказ «Царь-рыба»	1			25.04.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/aaa84fa0
88		Разнообразие повествовательных форм в изображении жизни современного общества. Ч.Т. Айтматов. Повесть «Белый пароход	1			28.04.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/2ce35f4e
		4. Поэзия второй половины XX — начала XXI века (2 часа)						

89		Поэзия второй половины XX — начала XXI века. Страницы жизни и творчества поэта В. С. Высоцкого. Тематика и проблематика лирики поэта	1			30.04.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/36100252
90		Художественные приемы и особенности поэтического языка В. С. Высоцкого	1			05.05.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/d75dd00e https://m.edsoo.ru/7cd5948e
		5. Драматургия второй половины XX - начала XXI веков (3 часа)						
91		Особенности драматургии второй половины XX - начала XXI веков. Основные темы и проблемы	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/affe147a
92		Подготовка к контрольной работе по литературе второй половины XX века	1			07.05.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f735fb80
93		Контрольная работа по теме «Литература второй половины XX века»	1	1		12.05.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/75c8fd94
		3. Литература народов России (2 часа)						
94		Литература народов России: страницы жизни и творчества Ю. Рытхэу. Рассказ «Хранитель огня». Художественное произведение	1			14.05.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fb08947b

		в историко-культурном контексте					
95		Литература народов России: страницы жизни и творчества Р. Гамзатова. Лирический герой в современном мире	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/5c4dcc68
		7.Зарубежная литература (7 часов)					
96		Разнообразие тем и проблем в зарубежной прозе XX века. Страницы жизни и творчества Р. Брэдбери. «451 градус по Фаренгейту». Творческая история произведения	1		19.05.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c81012dc
97		Проблематика и сюжет произведения Р. Брэдбери «451 градус по Фаренгейту». Специфика жанра и композиции. Система образов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ce527e51
98		Художественное своеобразие произведений зарубежной прозы XX века. Историко-культурная значимость	1		21.05.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/0eac5454
99		Общий обзор европейской поэзии XX века. Основные направления. Проблемы самопознания, нравственного выбора в стихотворениях	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ad920aa9

		Г. Аполлинера						
100		Общий обзор зарубежной драматургии XX века. Б. Шоу «Пигмалион» .	1					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/ec2d4e90
101		Урок внеклассного чтения по зарубежной литературе XX века	1			23.05.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/09495f64
102		Презентация проекта по литературе второй половины XX - начала XXI веков	1			26.05.2025		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fa8cbb35